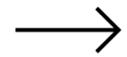




# TGSC



Session n° 3

Les activités de pratique communicative ciblées.

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui ne reflète que les opinions des auteurs, et la Commission ne peut être tenue responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations qu'elle contient



# Partagez vos idées sur la citation

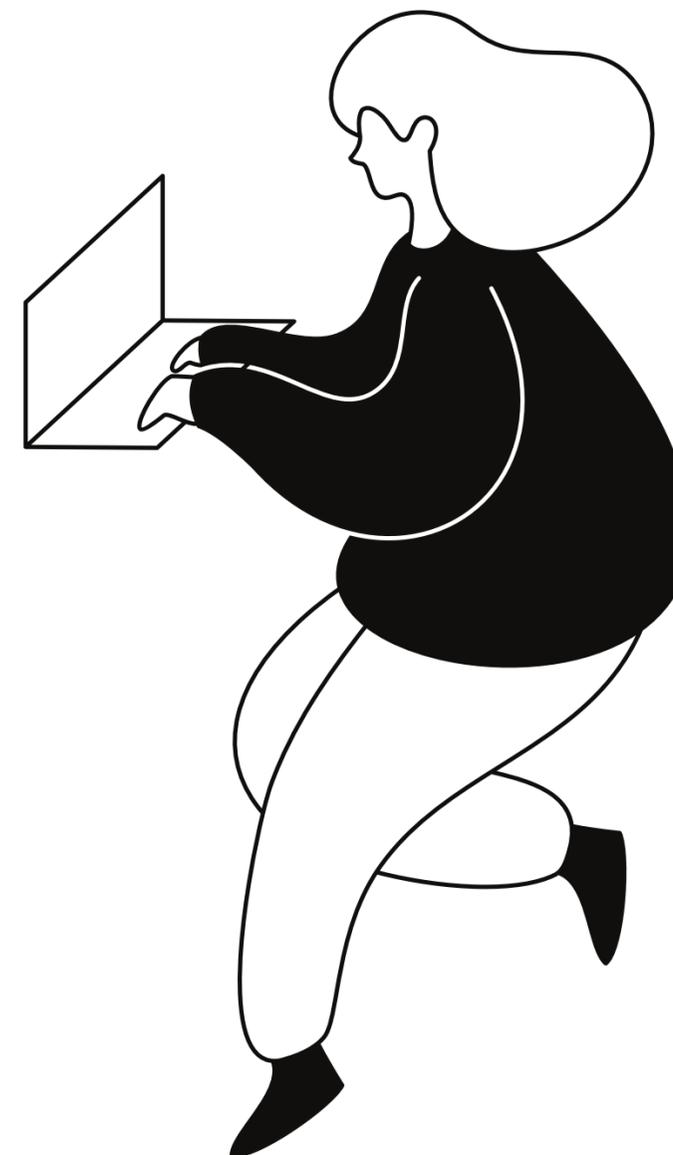


« Dans la communication authentique, en dehors de la classe des apprenants, la grammaire et le contexte sont souvent si étroitement liés que des choix grammaticaux appropriés ne peuvent être faits que s'ils se réfèrent au contexte et au but de la communication » (Nunan, 1998, p.102).



# Quelles sont les activités de communication ciblées ?

Le terme pratique communicative ciblée couvre une série d'activités conçues pour impliquer les apprenants dans l'utilisation des caractéristiques grammaticales cibles lors d'une interaction significative et communicative.





# Exemples d'activités de pratique communicative ciblées

01

Dialogues



02

Activités pour remplir les informations



03

Activités d'échange d'opinions



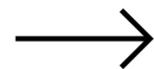
04

Entrevues





# Attention!



Ce n'est que lorsque les connaissances explicites sont exactes et complètes que l'étape de la pratique communicative ciblée peut commencer.



# Quelles sont les principales caractéristiques des activités de communication ciblées?

01

Pression de temps plus élevée

02

Degré de spontanéité plus élevé.

03

Il doit être effectué oralement.

04

L'accent est mis avant tout sur le message.

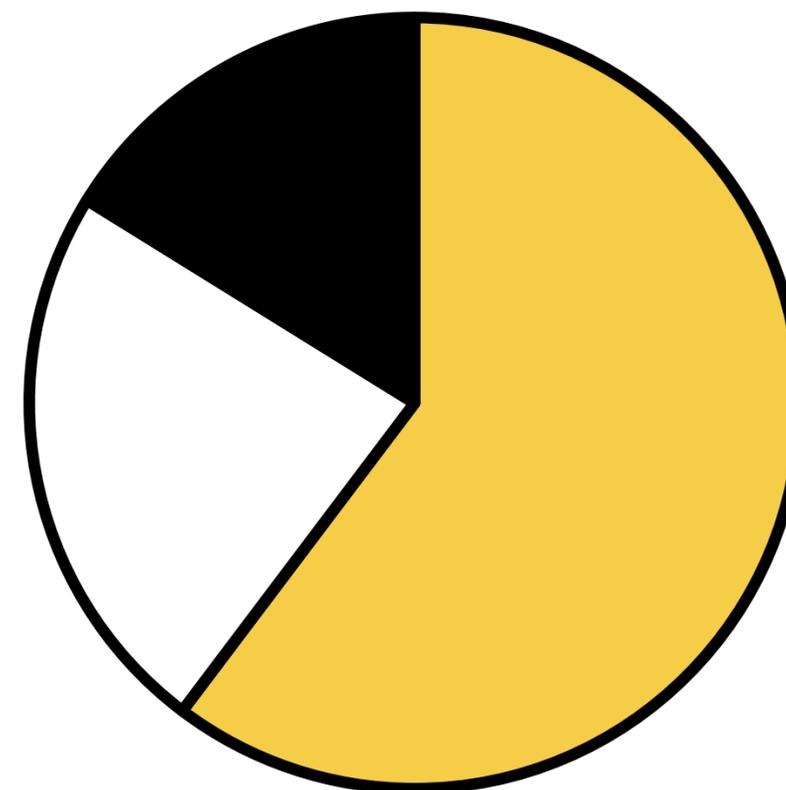


# Débat



Quelle proportion de la leçon devrait être allouée aux éléments suivants ?

1. Présentation des règles de grammaire
2. Activités axées sur la connaissance
3. Activités de communication ciblées



Il y a un certain nombre de facteurs qui peuvent affecter l'attention  
→

P R E S S I O N  
D U T E M P S

N I V E A U D E  
D I S C O U R S

A T T E N T I O N

P L A N I F I C A T I O N  
D U T E M P S

D É T E R M I N A T I O N

Z O N E  
D ' I N F L U E N C E

S P O N T A N É I T É



# Trouvez les mots dénués de sens!

- La pratique devrait comprendre une étape où les activités reflètent les conditions de traitement que les apprenants trouveront dans la communication orale en temps réel en dehors de la salle de classe. Comme nous l'avons mentionné, on peut s'attendre à ce qu'une telle pratique soit moins exigeante dans ses premières étapes, et non appropriée, car la pratique communicative ciblée se déplace vers des activités plus complexes.

Au fur et à mesure que la pratique communicative dirigée progresse, les activités ne devraient plus refléter étroitement la communication orale dans les environnements quotidiens. On peut s'attendre à ce que de telles activités ne fournissent que des obstacles pour préparer les apprenants à des exigences attentionnelles.

Ainsi, ces activités jouent un rôle fondamental dans la réalisation des objectifs de la pratique.

# Temps alloué à la pratique



01

Combien de sessions consacriez - vous au total à l'enseignement d'une règle de grammaire particulière ?



02

Que se passe-t-il à chaque session ?



03

Lorsque vous présentez une règle, la pratiquez-vous, la répétez-vous, la renforcez-vous, la mettez-vous en pratique, etc. ?



# Activités de communication ciblées: Exemple 1

- 
- 
- 
- 

VOUS ESSAIEREZ DE CONVAINCRE VOTRE PARTENAIRE D'ESSAYER LE PASSE-TEMPS SUR LEQUEL VOUS AVEZ LU.

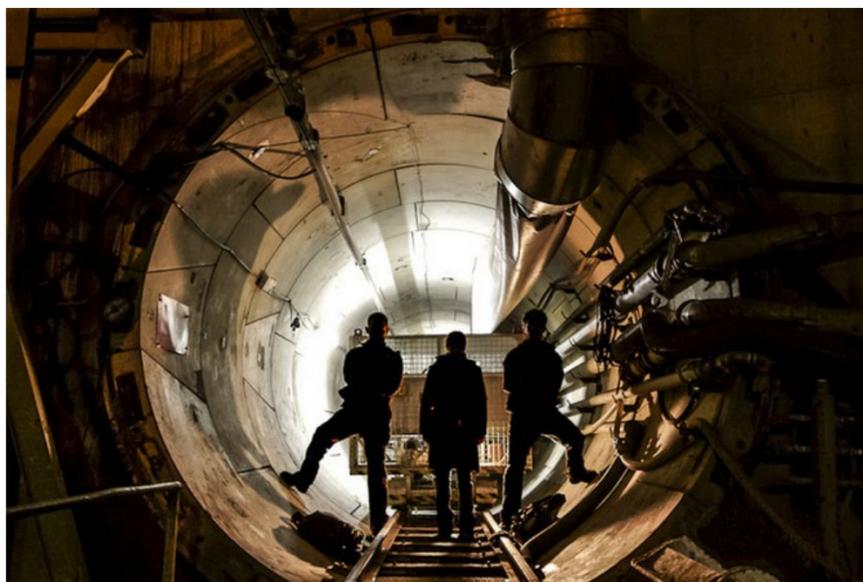
AVANT DE COMMENCER, RÉFLÉCHISSEZ UN INSTANT À LA FAÇON DONT VOUS POUVEZ COMMENCER.

VOUS DEVEZ UTILISER CORRECTEMENT LE TEMPS VERBAL APPROPRIÉ!

PAR EXEMPLE, « SI J'ÉTAIS À VOTRE PLACE, JE SUGGÉRERAI ... », « JE SUGGÉRERAI +À... » OU « JE VOUS RECOMMANDE + À ».

➤ Explorer l'environnement

urbain



➤ Jardinage

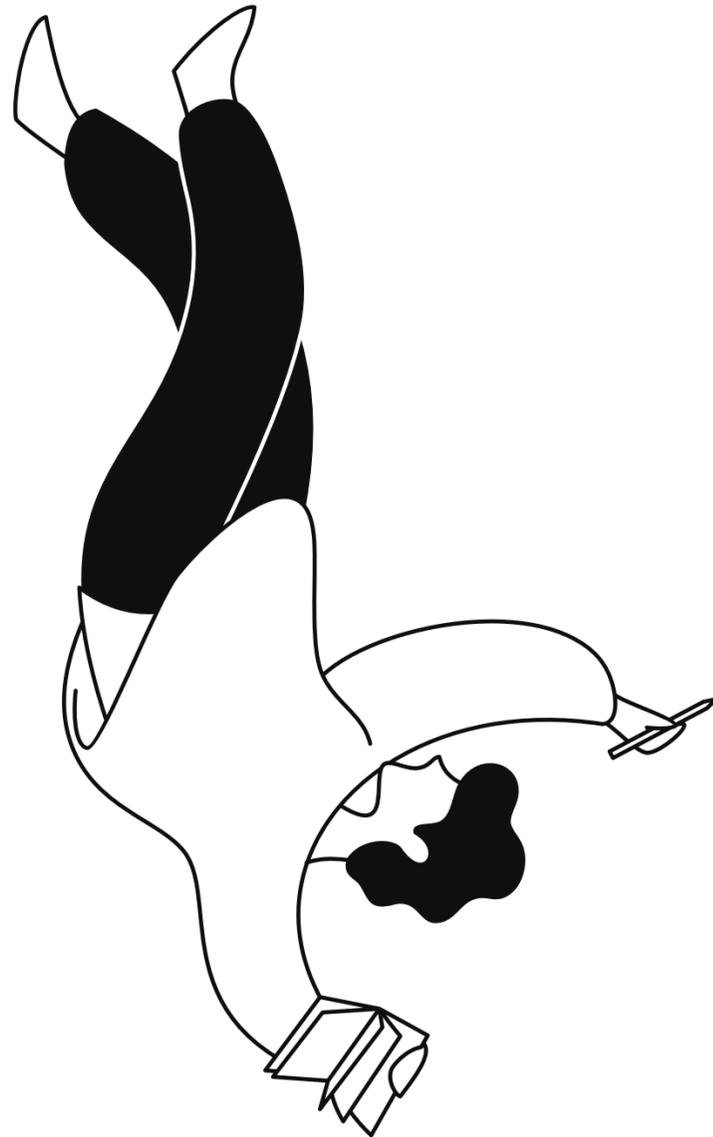


➤ Chasseur de tempête



# Exemple 2

VOUS POUVEZ DEMANDER AUX APPRENANTS D'UTILISER DES FORMES FUTURES POUR PRÉDIRE L'ISSUE DE CETTE SITUATION OU D'UTILISER DES VERBES MODAUX POUR FAIRE CHANGER D'AVIS LE JEUNE HOMME.



Votre fils rentre tard à la maison. Il porte un long manteau noir et des bottes militaires. Ses cheveux sont longs et non peignés. Il parle beaucoup. Sur la pochette, vous pouvez voir le mot « Lost » écrit en lettres rouges. Il dit qu'il s'intéresse à l'au-delà et croit que la société moderne est devenue avide.



Maintenant, c'est à votre  
tour d'être créatif!

