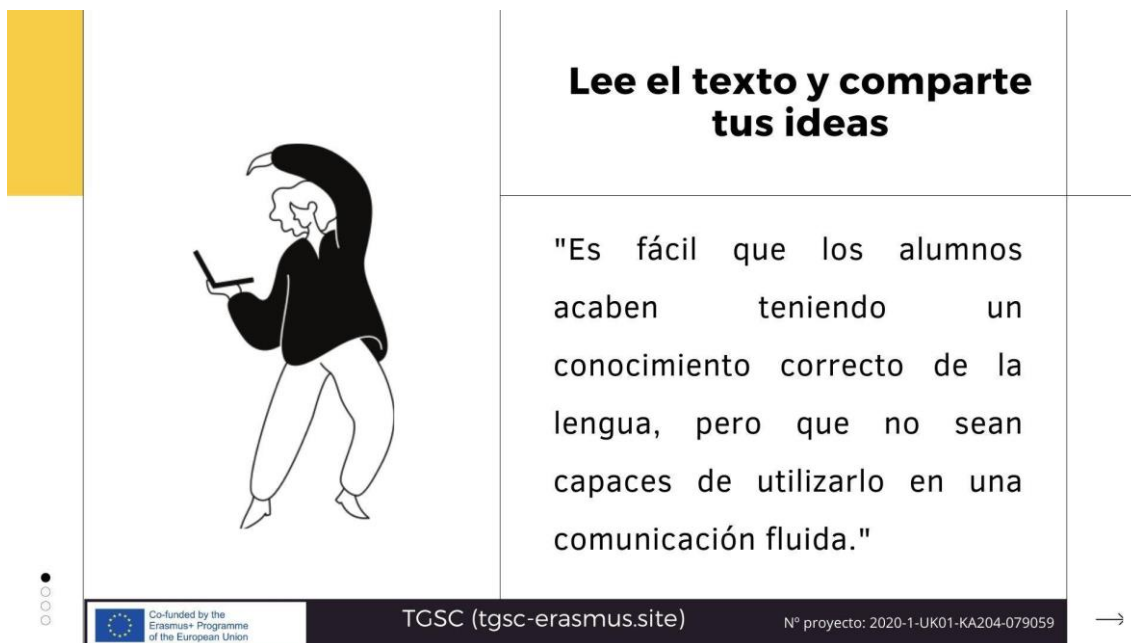


## Calentamiento

### Diapositiva N° 2:



**Lee el texto y comparte tus ideas**

"Es fácil que los alumnos acaben teniendo un conocimiento correcto de la lengua, pero que no sean capaces de utilizarlo en una comunicación fluida."

TGSC (tgsc-erasmus.site) N° proyecto: 2020-1-UK01-KA204-079059

### Texto

*Es fácil que los alumnos acaben teniendo un conocimiento correcto de la lengua, pero que no sean capaces de utilizarlo en una comunicación fluida.*

### ¿Qué hacer?

Brainstorming.

El monitor espera a que todos tengan tiempo de leer la cita por sí mismos y luego la lee en voz alta. Después, se debe permitir un debate abierto entre los participantes.


### A tener en cuenta


No hay respuestas correctas o incorrectas. Durante el brainstorming, las ideas no se juzgan ni se evalúan. Lo más probable es que los participantes se encuentren con diversas dificultades a la hora de enseñar gramática a un amplio abanico de edades y grupos objetivo.

Diapositiva Nº 3:

## Objetivos de la enseñanza de gramática

- El objetivo principal de las clases de gramática **no es desarrollar** la comprensión de reglas gramaticales complejas.
- El objetivo principal es **conseguir un buen dominio de la gramática** para que los alumnos puedan hablar con fluidez y precisión en una comunicación natural y espontánea.





Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

TGSC ([tgsc-erasmus.site](http://tgsc-erasmus.site))

Nº proyecto: 2020-1-UK01-KA204-079059

**¿Qué hacer?**

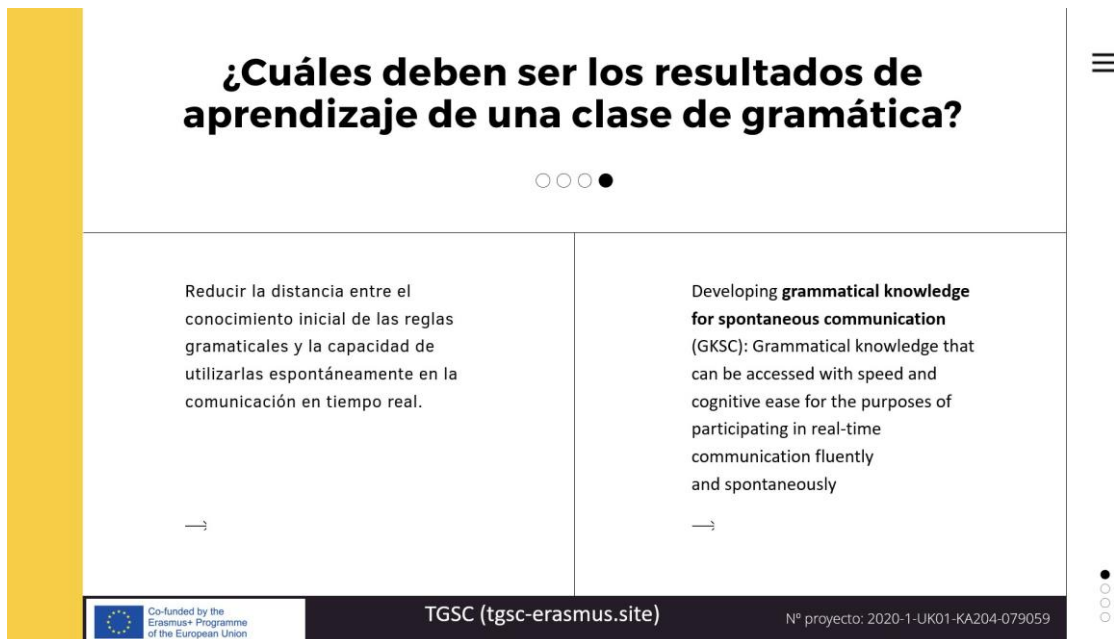
Debate.

El monitor muestra la siguiente diapositiva en la pizarra. Los participantes trabajan en grandes grupos. Se les explica claramente qué es TGSC y cuáles son los principales objetivos de estas sesiones. El monitor invita a los alumnos a compartir cualquier idea relacionada con el tema.

**A tener en cuenta**

Es muy importante establecer una comprensión clara de la diferencia entre el enfoque tradicional de la enseñanza de la gramática en las clases y el enfoque representado en estas sesiones.

Diapositiva N° 4:



**¿Cuáles deben ser los resultados de aprendizaje de una clase de gramática?**

○ ○ ○ ●

<p>Reducir la distancia entre el conocimiento inicial de las reglas gramaticales y la capacidad de utilizarlas espontáneamente en la comunicación en tiempo real.</p> <p>→</p>	<p>Developing <b>grammatical knowledge for spontaneous communication</b> (GKSC): Grammatical knowledge that can be accessed with speed and cognitive ease for the purposes of participating in real-time communication fluently and spontaneously</p> <p>→</p>
--	--

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union | TGSC (tgsc-erasmus.site) | Nº proyecto: 2020-1-UK01-KA204-079059

- a. **¿Cuáles son tus objetivos en una clase de gramática? ¿Cuáles deben ser los resultados de aprendizaje de una clase de gramática?**

**¿Qué hacer?**

Debate.

El monitor muestra las siguientes preguntas en la pizarra. Los participantes se dividen en parejas. Se les da un par de minutos para debatir ambas preguntas. A continuación, el monitor invita a los alumnos a compartir con el resto del grupo cualquier idea interesante extraída de su propia experiencia docente. A continuación, el monitor muestra en la pizarra las respuestas claras y concisas.

**A tener en cuenta**

Puede señalar que hay una gran diferencia entre el uso de las reglas gramaticales cuando se dispone de tiempo suficiente y cuando hay cierta presión de tiempo. En este punto, debería de tener lugar la primera introducción a la enseñanza de la gramática para la comunicación espontánea. También puede mencionar por qué tantos cursos no satisfacen las necesidades de los alumnos de comunicarse espontánea y eficazmente fuera del aula. (Véase el anexo 1)

Diapositivas Nº 5 y Nº 6:




**Lee el texto de Stephen Krashen y comparte tus ideas**


→ "La mejor manera de adquirir gramática en entornos de aprendizaje de segundas lenguas es mediante la participación en una **interacción significativa** y no a través de la **instrucción formal**."

 Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union
 TGSC (tgsc-erasmus.site)
Nº proyecto: 2020-1-UK01-KA204-079059

**¡Recuerda!**

"Hoy en día, los investigadores están ampliamente de acuerdo en que hay un lugar para la **instrucción explícita** de las reglas gramaticales en un contexto de aprendizaje de una segunda lengua."



 Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union
 TGSC (tgsc-erasmus.site)
Nº proyecto: 2020-1-UK01-KA204-079059

**Texto**

*La mejor manera de adquirir gramática en entornos de aprendizaje de segundas lenguas es mediante la participación en una **interacción significativa** y **no** a través de la **instrucción formal**.*

### ¿Qué hacer?

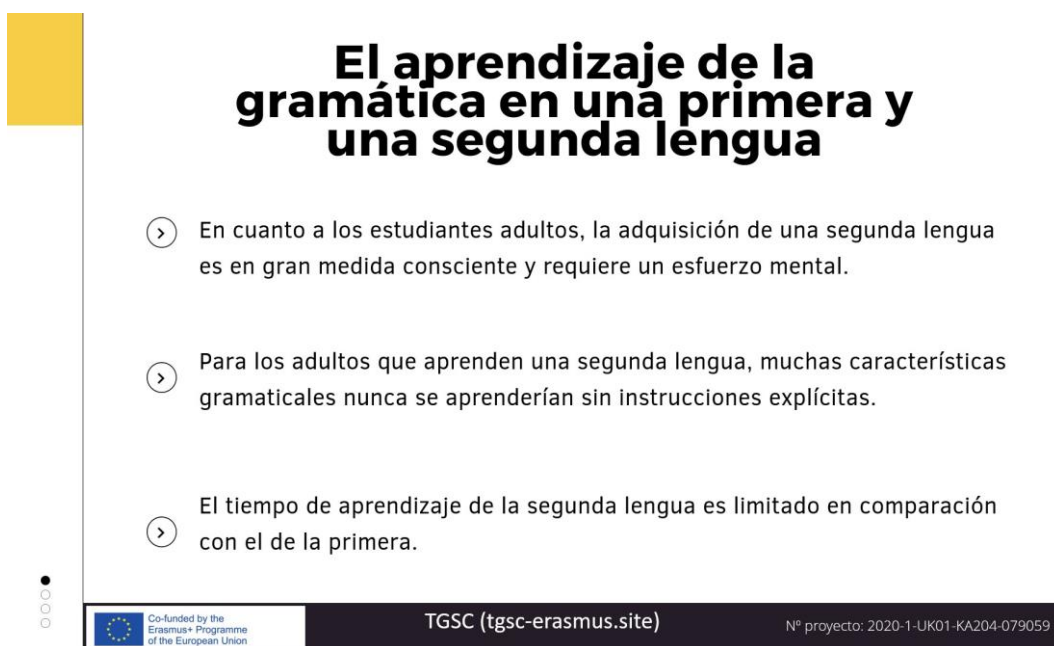
Debate.

El monitor muestra la cita en la pizarra, espera a que todos la lean por sí mismos y luego la lee en voz alta. El objetivo principal del ejercicio es suscitar un debate sobre la necesidad de enseñar explícitamente la gramática en entornos de aprendizaje de segundas lenguas. Los participantes pueden trabajar en dos grandes grupos, aclarando y lanzando ideas. Deben defender posiciones opuestas sobre la misma cuestión. Se alternan. El objetivo del ejercicio es explorar el mayor número posible de aspectos relevantes de la cuestión.

### A tener en cuenta

*Diapositiva Nº 5: "Hoy en día, los investigadores están ampliamente de acuerdo en que hay un lugar para la instrucción explícita de las reglas gramaticales en un contexto de aprendizaje de una segunda lengua", lo que demuestra que **múltiples argumentos a favor de la teoría de Stephen Krashen son erróneos.** (véase el anexo 2)*

### Diapositiva Nº 7:



**El aprendizaje de la gramática en una primera y una segunda lengua**

- En cuanto a los estudiantes adultos, la adquisición de una segunda lengua es en gran medida consciente y requiere un esfuerzo mental.
- Para los adultos que aprenden una segunda lengua, muchas características gramaticales nunca se aprenderían sin instrucciones explícitas.
- El tiempo de aprendizaje de la segunda lengua es limitado en comparación con el de la primera.

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

TGSC (tgsc-erasmus.site)

Nº proyecto: 2020-1-UK01-KA204-079059


- b. **¿En qué se diferencia el conocimiento gramatical de nuestra primera lengua del conocimiento gramatical de una segunda lengua?**

### ¿Qué hacer?

Breve presentación.

El monitor puede dividir la clase en pequeños grupos. Los participantes deben idear posibles respuestas y comunicarlas. Lo ideal es que creen breves presentaciones en torno a las ideas que han pensado y que elijan a un portavoz para que las exponga. Tras escuchar las respuestas propuestas, el monitor muestra en la pizarra los enunciados claros y concisos.

### Diapositiva N° 8:

≡	<b>¿Cómo podemos ayudar a los alumnos a desarrollar conocimientos gramaticales que puedan utilizar espontáneamente en la comunicación oral?</b>	
	<p><b>01</b></p> <p>Incluir la etapa del establecimiento inicial del conocimiento explícito.</p>	<p><b>03</b></p> <p>Proporcionar a los alumnos el tiempo suficiente para practicar las reglas gramaticales en la comunicación oral.</p>
	<p><b>02</b></p> <p>Reforzar y consolidar el conocimiento de las reglas gramaticales recién presentadas a través de actividades comunicativas orientadas a los conocimientos.</p>	<p><b>04</b></p> <p>Dar un feedback constructivo.</p>
→	 Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union	TGSC (tgsc-erasmus.site) <span style="float: right;">Nº proyecto: 2020-1-UK01-KA204-079059</span>

### c. ¿Cómo podemos ayudar a los alumnos a desarrollar conocimientos gramaticales que puedan utilizar espontáneamente en la comunicación oral?

#### ¿Qué hacer?

Debate.

El monitor puede dividir a los participantes en pequeños grupos y dejar que cada uno de ellos realice breves debates. En cinco minutos, las posibles respuestas que hayan dado los alumnos deben compartirse con el grupo grande. Una vez obtenidas las respuestas, el monitor muestra en la pizarra los enunciados recopilados.

#### A tener en cuenta

Diferentes técnicas de enseñanza pueden atraer a diferentes tipos de profesores. Por ejemplo, los juegos y las actividades divertidas para enseñar gramática pueden tener sentido si se utilizan correctamente y en el momento adecuado.

En esta sección, el monitor también puede explicar brevemente la diferencia entre las actividades de práctica gramatical y las actividades comunicativas específicas.

Además, algunos alumnos pueden optar por enfoques más centrados en el alumno, en los que se les estimula a elaborar las reglas gramaticales por sí mismos. (Véase el anexo 3)

### Diapositiva N° 9:



**Ayudar a los alumnos a desarrollar la GKSC.  
Elementos clave en la enseñanza**

INFORMACIÓN EXPLÍCITA      PRÁCTICA      FEEDBACK CORRECTIVO

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union      TGSC (tgsc-erasmus.site)      N° proyecto: 2020-1-UK01-KA204-079059

Después de dar información detallada sobre las respuestas obtenidas durante el debate anterior, el monitor muestra esta diapositiva para mejorar la comprensión de los conceptos aprendidos anteriormente.

### Diapositiva N° 10:

● **"Lo que aprendemos con placer no lo olvidamos nunca".**  
○ ○ ○ ○  
ALFRED MERCIER

○	○	○
incluir juegos, diversión y humor	Romper la monotonía	Crear relaciones entre los estudiantes

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union | TGSC (tgsc-erasmus.site) | N° proyecto: 2020-1-UK01-KA204-079059

Esta diapositiva destaca la importancia de la creatividad y de introducir juegos, diversión y humor en las clases. De este modo, los profesores consiguen que las sesiones sean más memorables y agradables.

#### ¿Qué hacer?

El monitor puede pedir a los participantes que aporten más ideas relacionadas con los juegos y las actividades comunicativas dirigidas. El monitor debe intentar que los profesores creen sus propias actividades divertidas que puedan probarse en el entorno de aprendizaje. (Véase el anexo 4).



Diapositiva N° 11:

## Tiempo para reflexionar

<p><b>01</b></p> <p>¿Está la promoción de la GKSC entre sus objetivos cuando enseña gramática? ¿Cómo intenta conseguirlo?</p> <p style="text-align: right;">→</p>	<p><b>02</b></p> <p>¿Qué puede impedir que los alumnos desarrollen GKSC?</p> <p style="text-align: right;">→</p>	<p><b>03</b></p> <p>Basándote en su experiencia, ¿Crees que la práctica puede facilitar el desarrollo del GKSC?</p> <p style="text-align: right;">→</p>
---	--	---



Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

TGSC (tgsc-erasmus.site)

N° proyecto: 2020-1-UK01-KA204-079059

**Tiempo para reflexionar**

**¿Qué hacer?**

El monitor pide a los participantes que respondan a algunas preguntas abiertas para comprender mejor los procesos de pensamiento de los alumnos. Esta tarea puede ayudar a revelar algunas lagunas de conocimiento y desencadenar otras preguntas sobre los métodos progresivos de enseñanza de gramática en las clases.



## TGSC -IO2 - Taller para profesores - SESIÓN 1

### Anexo 1.

Para la mayoría de los profesores de idiomas, el objetivo de las clases de gramática **no es desarrollar la comprensión de reglas complejas**. Lo que los profesores de idiomas pretenden con las clases de gramática es ayudar a los alumnos a **conseguir un buen dominio de la gramática** para que puedan hablar con fluidez y precisión cuando utilicen una segunda lengua en una comunicación natural y espontánea. En otras palabras, el objetivo de los profesores de idiomas es ayudar a los alumnos a desarrollar lo que se denominará *conocimiento gramatical para la comunicación espontánea* (GKSC). Esto puede definirse como un conocimiento gramatical al que se puede acceder con rapidez y facilidad cognitiva para participar en una comunicación en tiempo real.

### Anexo 2.

Algunos estudiosos del pasado, especialmente Stephen Krashen, argumentaron que la mejor manera de adquirir la gramática en entornos de aprendizaje de segundas lenguas es a través de la participación en una interacción significativa y no a través de la instrucción formal. Esto reflejaría el proceso de adquisición del lenguaje por el que pasan los niños cuando adquieren su primera lengua.

Sin embargo, hoy en día, los investigadores están de acuerdo en que hay un lugar para la instrucción explícita de las reglas gramaticales en contextos de aprendizaje de segundas lenguas. Esto se debe, en parte, a que muchas características del sistema gramatical probablemente nunca se aprenderían sin una instrucción explícita. Además, los estudiantes de segundas lenguas no suelen tener tiempo suficiente para aprender una segunda lengua como aprendieron la primera. La enseñanza de la gramática puede ayudar a aprovechar al máximo el poco tiempo del que disponen los estudiantes de una segunda lengua.

### Anexo 3.

En la mayoría de los casos, los profesores pretenden ayudar a los alumnos a desarrollar el GKSC mediante la aportación de tres elementos clave: información explícita sobre la gramática (es decir, las reglas gramaticales), práctica y retroalimentación correctiva. Todos estos elementos pueden contribuir de forma significativa al desarrollo de las GKSC. La información explícita establece una base inicial sobre la que se puede construir el aprendizaje y la retroalimentación correctiva puede ayudar a afinar esta base en una etapa posterior.



Los libros de texto para estudiantes de segundas lenguas han avanzado mucho en las últimas décadas y su diseño suele basarse en resultados de investigaciones. Sin embargo, los profesores que participaron en este proyecto advirtieron que los libros de texto no siempre incluyen el tipo de práctica que sería óptima para promover el desarrollo de GKSC.

Nuestros resultados muestran un marcado sesgo en los libros de texto analizados hacia las actividades orientadas al conocimiento. Reconocemos plenamente el valor de tales actividades y sostenemos la opinión de que establecer una sólida comprensión de las reglas gramaticales debería ser una prioridad en las clases de gramática. Sin embargo, también creemos que una mayor presencia de actividades comunicativas específicas sería útil para que estos conocimientos fueran más aplicables en la comunicación diaria.

### Anexo 4.

Cuando los estudiantes de idiomas pueden aplicar la gramática y utilizarla de forma divertida, hay más posibilidades de que la retengan. Podrán practicar e interiorizar ampliamente los fenómenos gramaticales en lugar de limitarse a aprender un montón de reglas de forma superficial. Los juegos de gramática para aprender inglés no sólo motivan, sino que potencian la idea de competición. Al mismo tiempo, también facilitan el vínculo entre los alumnos y entre éstos y el profesor. Recuerda: a los adultos les gustan los juegos tanto como a los niños. Aquí tienes algunos ejemplos <sup>(1)</sup>:

#### 1. CARRERA DE PIZARRA (tanto en modalidad de clases online como presencial)

Este juego es simple y sencillo, uno de los favoritos en las aulas desde siempre.

Divide la pizarra en dos mitades y divide a la clase en dos equipos. Elige un tema o una categoría para las palabras de vocabulario aprendidas y haz que los alumnos corran a la pizarra y escriban tantas palabras relacionadas como sea posible.

Por ejemplo, puedes decir algo como "Animales que verás en el zoo" y un alumno de cada equipo debe correr hacia la pizarra y escribir todos los nombres de animales del zoo en inglés que se les ocurran en un tiempo determinado. Este juego hace que los alumnos piensen de forma rápida y creativa.

---

<sup>1</sup> [fluentu.com](http://fluentu.com)

### 2. PIRÁMIDE DE CONJUGACIÓN (tanto en modalidad de clases online como presencial)

Al igual que la carrera de la pizarra, la pirámide de conjugación es un clásico de carreras que gusta a los estudiantes de idiomas de todo el mundo. Prepara esta carrera para el final de la clase, cuando queden pocos minutos, para que la presión sea mayor.

Dibuja una pirámide a cada lado de la pizarra y divídela en bloques, como una pirámide de alimentos, pero con tantos bloques como rondas tenga el juego. Así, si quieres hacer 10 rondas, dibuja 10 bloques en cada pirámide.

A continuación, darás a tus alumnos un verbo y una persona (primera persona del singular, segunda persona del plural) y tendrán que correr al tablero y conjugar el verbo en cada uno de los tiempos. Dependiendo del nivel de habilidad de tus alumnos y de lo que quieras practicar, también puedes elegir un tiempo y hacer que los alumnos conjuguen toda la tabla de verbos para ese tiempo. El alumno que acierte las conjugaciones gana para su equipo un bloque en la pirámide.

Cuando un alumno gane un bloque de la pirámide, rellena ese bloque con tiza o rotulador para indicar el progreso. El primer equipo que tenga suficientes bloques para construir toda la pirámide gana.

### 3. TRES EN RAYA (tanto en modalidad de clases online como presencial)

Dibuje la cuadrícula del tres en raya en la pizarra. Rellena cada casilla de la cuadrícula con una parte del discurso que quieras que los alumnos practiquen. Lo que elijas incluir aquí es totalmente flexible y depende de las lecciones que quieras reforzar. Si estás estudiando la conjugación de los verbos en presente, por ejemplo, rellena la cuadrícula con verbos en su forma de infinitivo.

Los alumnos se dividirán en dos equipos para este juego. El primer equipo elige una casilla de la cuadrícula del tres en raya. A continuación, tienen que averiguar, en grupo, cómo conjugar correctamente ese verbo. Si aciertan la respuesta, reclaman esa casilla de la cuadrícula. Si la respuesta es incorrecta, pierden su turno.

Sigue jugando hasta que uno de los equipos gane el juego del tres en raya.

### 4. SHOOTING HOOPS (en modalidad presencial)

Ve al gimnasio del colegio, al patio de recreo o monta una canasta de baloncesto improvisada en el aula. Puedes conseguirlo sin dañar las instalaciones del colegio simplemente colocando un aro de hula o cualquier otro aro de plástico como "aro" y jugando con una pequeña pelota hinchable o de espuma.

Divide a los alumnos en dos grupos o haz que jueguen individualmente contra el resto de sus compañeros.

Hay dos maneras de jugar. Antes de poder hacer un tiro, cada alumno debe:

1. Responder a una pregunta con el patrón gramatical destacado apropiado.
2. Crear un enunciado básico utilizando el patrón gramatical destacado.

Si el alumno no contesta correctamente o no formula bien su enunciado, no podrá hacer un disparo.

Si el alumno supera esta parte del juego, podrá hacer un disparo. Si anota, obtendrá 2 puntos. Si no puntúa, pero acierta la pregunta, obtiene 1 punto.

### 5. LA PATATA CALIENTE (en modalidad presencial)

Utiliza una pelota de gomaespuma o hinchable y pon en marcha una o dos rondas rápidas de patata caliente.

El objetivo, por supuesto, es pasar la pelota en círculo lo más rápido posible. Antes de pasar la pelota al siguiente alumno, el que la tenga en sus manos debe demostrar sus conocimientos de gramática inglesa.

Cuando un alumno coge la pelota, debe pensar rápidamente en una palabra que se ajuste a los criterios dados, decirla en voz alta y pasar la pelota antes de que se agote el tiempo asignado.

Este juego es muy flexible y se puede adaptar para practicar prácticamente cualquier parte de la gramática que hayas introducido recientemente o que quieras repasar.

Por ejemplo, dile a los alumnos que están aprendiendo el presente que deben **decir cada uno un verbo conjugado en presente, utilizando la primera persona del singular (yo)**.

Cada alumno tendrá que decir algo como "corro", "bailo" o "lloro". La pelota se pasa de un lado a otro y los alumnos son eliminados cada vez que se quedan en blanco o conjugan mal el verbo.

Para hacer el juego más fácil, dale a cada alumno entre 6 y 8 segundos. Para que sea más difícil y de ritmo más rápido, dales 2-3 segundos. También puedes empezar despacio y aumentar gradualmente el ritmo del juego a medida que avanza.

### 6. PALABRAS ENCADENADAS

En este complicado juego, los alumnos tendrán que pensar con rapidez y creatividad.

Comienza la clase dándoles una palabra que se ajuste al tema deseado. Límitalos a ciertas partes de la oración, como sustantivos o verbos. Para una sesión más exigente, limita las palabras a determinados modos y tiempos. Por ejemplo, todas las palabras dadas deben estar en presente o en pasado. Si últimamente has practicado los sustantivos en clase, di un sustantivo.

El alumno que empiece el juego tendrá que pensar en una palabra que empiece por la última letra de la palabra que le has dado. Si estás practicando sustantivos y has dicho "reloj", el alumno podría decir "jarrón" o "juego". Si estás practicando con adjetivos y empezaste con "hermoso", entonces el siguiente alumno podría decir "obediente" o "ordenado". Recorre el aula jugando de esta manera y ve eliminando a los alumnos que no puedan pensar en palabras con suficiente rapidez.